



*Las antigüedades mexicanas en las descripciones de don Antonio León y Gama (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:* Los discursos sobre el arte. XV Coloquio Internacional de Historia del Arte

*Página inicial:* 121

*Página final:* 146

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

*Año de publicación:* 1995

*Formato:* Impreso